

# ウェブ仏具

真宗大谷派、お仏壇の荘厳と仏具。その使い方を解説。



[Home](#)

## ■ 宗教の知識

[仏教の歴史](#)  
[宗旨・宗派](#)

## ■ 仏壇あれこれ

[仏壇の知識](#)  
[お飾り\(荘厳\)](#)

## ■ 仏事の知識


[法要・法事](#)  
[リンク集](#)

## 真宗大谷派、お仏壇の荘厳と仏具

[前のページに戻る](#)

- 1) 阿弥陀如来。ご本尊です。阿弥陀如来の仏像、もしくは絵像(掛軸)、あるいは南無阿弥陀仏と書かれた名号を用います。
- 2) 脇掛。向かって右に十字名号(帰命尽十方無碍光如来)、左に九字名号(南無不可思議光如来)。
  - #ご本尊とお脇掛けは菩提寺さまにお願いすればご本山から下付されます。
- 3) 金灯笼。六角の丁足型が標準。電球を入れる場合が多い。
- 4) 輪灯。油を入れ火を灯し仏壇内を明るくする灯火具。
- 5) 輪灯瓔珞(りんとうようらく)。ご本尊前を飾る道具。インドの装身具に由来。
- 6) 供笥(くげ)。おけそく、ごうげと呼び方は様々。小餅やお菓子のお供え台。八角型が標準。
- 7) 三具足。鶴亀仕様の燭台1、花瓶1、香炉1のセット。五具足(燭台2、花瓶2、香炉1)の組合せが一般的。
- 8) 上卓。火舎香炉、華鋏、仏飯器などを乗せる。三角の打敷に隠れて見えません。
- 9) 火舎香炉と華鋏。火舎香炉で焼香します。華鋏には水を入れシキミをさします。
- 10) 仏飯器。ご飯を盛る器。上卓を使う場合は2個、仏器台の時は1個で良い。脇掛の前は必要ありません。
- 11) 仏飯器台。仏飯器を乗せる台。
- 12) 香盤。金香炉を乗せる台。
- 13) 香炉。線香を焚きます。線香は立てずに、香炉の中に合わせて適宜折って寝かせて下さい。青磁の透かし入りが標準。
- 14) 前卓。三具足、あるいは五具足を乗せる台。三角の打敷に隠れて見えません。
- 15) 打敷。金襴製の三角の布。行事の時に使用。
- 16) 下掛け。同じく金襴製。三角の下に敷きます。
- 17) 和讃卓。和讃箱の台。
- 18) 和讃箱。親鸞聖人の著した「正信偈」「三帖和讃」本を納める箱。
- 19) 御文箱。蓮如上人の著した御文を納める箱。(お西では御文章といいますが)
- 20) 過去帳。亡くなった方の法名や俗名を記録しておく帳面。
- 21) 過去帳台。過去帳を置く台。
- 22) りん台。正式には馨(きん)と呼びますが、りんを置く台。四角が標準ですが、こだわらなくて良い。
- 23) 金襴輪。りんの下に敷く金襴の輪っか。
- 24) りん。チ〜ンです。お勤めの際に使用します。
- 25) りん棒。リンを叩く棒。
- 26) 経卓。一般に、経机と呼ばれます。本来は経本を載せる台です。
- 27) 線香差。線香を入れておきます。
- 28) 香合。御香(焼香)を入れておきます。
- 29) 木ロー。木製の赤いローソク。



[前のページに戻る](#) 

---

運営者：大分県 豊後高田市 新町5区 (有)得丸仏壇店  
TEL 0978-24-1307 FAX 0978-24-1469 shop@web-toku.com

---

# ウェブ仏具

浄土宗、お仏壇の荘厳と仏具。その使い方を解説。



[Home](#)

## ■ 宗教の知識

[仏教の歴史](#)  
[宗旨・宗派](#)

## ■ 仏壇あれこれ

[仏壇の知識](#)  
[お飾り\(荘厳\)](#)

## ■ 仏事の知識


[法要・法事](#)  
[リンク集](#)

## 浄土宗、お仏壇の荘厳と仏具

[前のページに戻る](#)

- 1) 阿弥陀如来。ご本尊です。
- 2) 両脇侍。右が観世音菩薩、左が勢至菩薩。蓮華を持つのが観世音菩薩。阿弥陀如来と合わせて阿弥陀三尊仏と呼ばれます。
- 3) 両大師。右が善導大師、左が法然上人。念珠持ちが法然上人です。一般には掛軸が使用されます。
- 4) 幢幡。ご本尊前を飾る道具。瓔珞で代用することも。
- 5) 灯籠。形は様々で電球入りが一般的。
- 6) 仏飯器。ご飯を盛る器。
- 7) 仏飯器台。仏飯器の台
- 8) 茶湯器。お茶または水を供えます。
- 9) 五具足。ローソク立2、花立2、香炉1のセット。三具足(ローソク立1、花立1、香炉1)の組合せでも構わない。
- 10) 常花。金メッキあるいは彩色の蓮花。通常は生花を使用。
- 11) 置き灯籠。明りを灯します。
- 12) 前卓。五具足の台。角打敷で隠れています。
- 13) 角打敷。金欄製。
- 14) 高杯。高月とも書きます。お菓子、くだものなどのお供え。
- 15) 霊具膳。法要、お盆、お彼岸など精進料理をお供えします。おりく、れいぐなど呼び方は様々。
- 16) 経机。お経本を載せる台です。
- 17) りん。チ〜ンです。木魚がある場合、りんは左側が望ましい。
- 18) りん台。りんを置く台です。
- 19) りん布団。りんの下に据える金欄の布団。
- 20) りん棒。りんを叩く棒。
- 21) 鉦鍔(鉦吾)。伏せ鉦(ふせがね)とも書きます。称名の際にT字型の撞木(しゅもく)で叩きます。
- 22) 木魚。読経の際、調子をとるために叩きます。
- 23) 木魚布団。金欄の布団。
- 24) 木魚撥。木魚を叩く棒。
- 25) 線香差。線香を入れておきます。
- 26) 香炉。お線香を焚きます。一般には1本〜3本立てます。数にこだわる必要はありません。
- 27) マッチ消。マッチの擦りカス入れ。



[前のページに戻る](#) 

---

運営者：大分県 豊後高田市 新町5区 (有)得丸仏壇店  
TEL 0978-24-1307 FAX 0978-24-1469 shop@web-toku.com

---

# ウェブ仏具

浄土真宗本願寺派、お仏壇の荘厳と仏具。その使い方を解説。



[Home](#)

## ■ 宗教の知識

[仏教の歴史](#)  
[宗旨・宗派](#)

## ■ 仏壇あれこれ

[仏壇の知識](#)  
[お飾り\(荘厳\)](#)

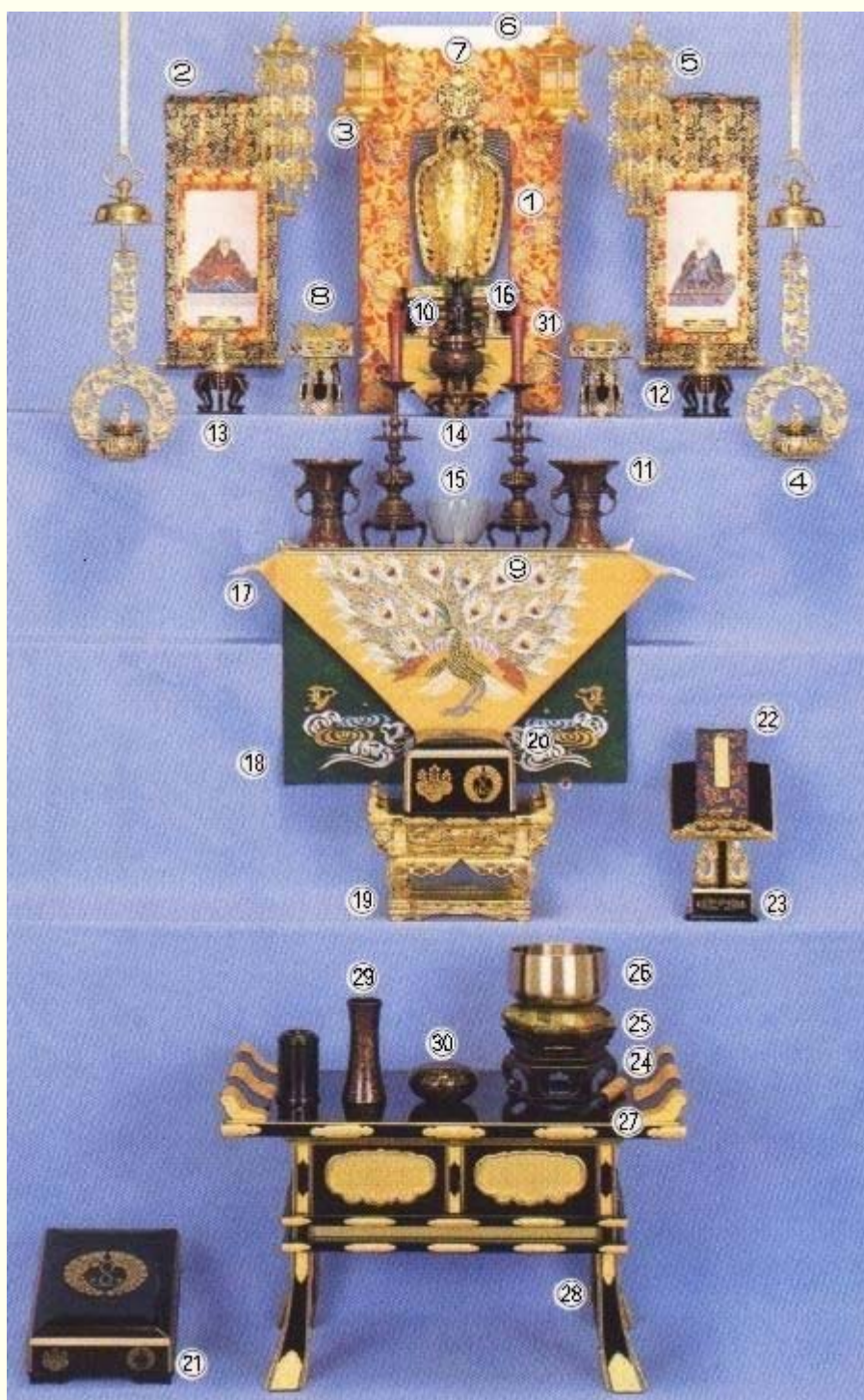
## ■ 仏事の知識

[法要・法事](#)  
[リンク集](#)

## 浄土真宗本願寺派、お仏壇の荘厳と仏具

[前のページに戻る](#)

- 1) 阿弥陀如来。ご本尊です。阿弥陀如来の仏像、もしくは絵像(掛軸)、あるいは南無阿弥陀仏と書かれた名号を用います。
- 2) 脇掛。向かって右に宗祖親鸞聖人、左に中興の祖蓮如上人の絵像。  
#ご本尊とお脇掛けは菩提寺さまにお願いすればご本山から下付されます。
- 3) 金灯籠。六角の猫足型が標準。電球を入れる場合が多い。
- 4) 輪灯。油を入れ火を灯し仏壇内を明るくする灯火具。
- 5) 瓔珞(ようらく)。ご本尊前を飾る道具。インドの装身具に由来。
- 6) 戸帳。金欄製。“ご開帳”という言葉は、この戸帳を開閉したことに由来する。
- 7) 華蔓(けまん)。真鍮製と糸紐製の二種あり、本尊前は真鍮製を用いる。
- 8) 供筥(くげ)。おけそく、ごうげと呼び方は様々。お供え物を乗せる台。小餅やお菓子が良い。高杯で代用する場合が多い。
- 9) 前卓。五具足を置く卓。打敷で隠れて見えませんが。
- 10) 上卓。四具足と仏飯器2個を置く卓。
- 11) 五具足。燭台2、花瓶2、香炉1のセット。三具足(燭台1、花瓶1、香炉1)の組合せでも構わない。
- 12) 仏飯器。ご飯を盛る器。上卓を使う場合は2個、仏器台の時は1個が良い。両脇にも1個ずつ。
- 13) 仏器台。仏飯器を置く台。
- 14) 香盤。香炉を乗せる台。
- 15) 土香炉。線香を焚きます。線香は立てずに、香炉の中に合わせて適宜折って寝かせて下さい。青磁の三つ足が標準。
- 16) 四具足。火舎香炉、火立、華鋳一対の四点セット。
- 17) 打敷。金欄製の三角の布。行事の時に使用。
- 18) 下掛け。同じく金欄製。三角の下に敷きます。
- 19) 和讃卓。和讃箱の台。
- 20) 和讃箱。親鸞聖人の著した「正信偈」「三帖和讃」本を納める箱。
- 21) 御文章箱。蓮如上人の著した御文章本を納める箱。(お東では御文といいます)
- 22) 過去帳。亡くなった方の法名や俗名を記録しておく帳面。
- 23) 過去帳台。過去帳を置く台。
- 24) りん台。正式には馨(きん)と呼びますが、りんを置く台。
- 25) りん布団。りんの下に据える金欄の布団。
- 26) りん。チ～ンです。お勤めの際に使用します。
- 27) りん棒。リンを叩く棒。
- 28) 経卓。一般に、経机と呼ばれます。本来は経本を載せる台です。
- 29) 線香差。線香を入れておきます。
- 30) 香合。御香(焼香)を入れておきます。
- 31) 木ロー。木製の赤いローソク。



[前のページに戻る](#) 

---

運営者：大分県 豊後高田市 新町5区 (有)得丸仏壇店  
TEL 0978-24-1307 FAX 0978-24-1469 shop@web-toku.com

---

# ウェブ仏具

真言宗、お仏壇の荘厳と仏具。その使い方を解説。



[Home](#)

## ■ 宗教の知識

[仏教の歴史](#)  
[宗旨・宗派](#)

## ■ 仏壇あれこれ

[仏壇の知識](#)  
[お飾り\(荘厳\)](#)

## ■ 仏事の知識


[法要・法事](#)  
[リンク集](#)

## 真言宗、お仏壇の荘厳と仏具

[前のページに戻る](#)

- 1) 大日如来。ご本尊です。仏像、もしくは絵像(掛軸)を用います。
- 2) 不動明王。向かって左に不動明王の仏像、もしくは絵像(掛軸)。
- 3) 弘法大師。向かって右に弘法大師の仏像、もしくは絵像(掛軸)。
- 4) 仏像台。仏像を乗せる台。
- 5) 幢幡。ご本尊前を飾る道具。瓔珞で代用することも。
- 6) 灯籠。形は様々で電球入りが一般的。
- 7) 仏飯器。ご飯を盛る器。
- 8) 仏飯器台。仏飯器の台
- 9) 茶湯器。お茶または水
- 10) 五具足。ローソク立2、花立2、香炉1のセット。三具足(ローソク立1、花立1、香炉1)の組合せでも構わない。
- 11) 常花。金メッキあるいは彩色の蓮花。通常は生花を使用。
- 12) 前卓。五具足の台
- 13) 高杯。高月とも書きます。お菓子、くだものなどのお供え。
- 14) 過去帳。ご先祖さまの戒名、俗名などを記入しておきます。
- 15) 過去帳台。過去帳を置く台
- 16) 霊具膳。法要、お盆、お彼岸など精進料理をお供えします。おりく、れいぐなど呼び方は様々。
- 17) 経机。お経本を載せる台です。
- 18) りん。チ〜ンです。木魚がある場合、りんは左側が望ましい。
- 19) りん布団。りんの下に据える金欄の布団。
- 20) りん台。りんを置く台です。
- 21) りん棒。りんを叩く棒。
- 22) 木魚。読経の際、調子をとるために叩きます。
- 23) 木魚布団。金欄の布団。
- 24) 木魚撥。木魚を叩く棒。
- 25) 香炉。お線香を焚きます。一般には三本ですが、数にこだわる必要はありません。
- 26) 線香差。線香を入れておきます。
- 27) マッチ消。マッチの擦りカス入れ。
- 28) 香合。御香(焼香)を入れておきます。



[前のページに戻る](#) 

運営者：大分県 豊後高田市 新町5区 (有)得丸仏壇店  
TEL 0978-24-1307 FAX 0978-24-1469 shop@web-toku.com



# ウェブ仏具

曹洞宗、お仏壇の荘厳と仏具。その使い方を解説。



[Home](#)

## ■ 宗教の知識

[仏教の歴史](#)  
[宗旨・宗派](#)

## ■ 仏壇あれこれ

[仏壇の知識](#)  
[お飾り\(荘厳\)](#)

## ■ 仏事の知識


[法要・法事](#)  
[リンク集](#)

## 曹洞宗、お仏壇の荘厳と仏具

[前のページに戻る](#)

- 1) 釈迦如来。ご本尊です。
- 2) 向かって右に承陽大師(道元禅師)、左に常済大師(瑩山禅師)。
- 3) 仏像台。仏像を載せる台。
- 3) 幢幡。ご本尊前を飾る道具。瓔珞で代用することも。
- 5) 灯籠。形は様々で電球入りが一般的。
- 6) 仏飯器。ご飯を盛る器。
- 7) 仏飯器台。仏飯器の台
- 8) 茶湯器。お茶または水を供えます。
- 9) 五具足。ローソク立2、花立2、香炉1のセット。三具足(ローソク立1、花立1、香炉1)の組合せでも構わない。
- 10) 常花。金メッキあるいは彩色の蓮花。通常は生花を使用。
- 11) 置き灯籠。明りを灯します。
- 12) 前卓。五具足の台。
- 13) 高杯。高月とも書きます。お菓子、くだものなどのお供え。
- 14) 過去帳台。過去帳を置く台
- 15) 過去帳。ご先祖さまの戒名、俗名などを記入しておきます。
- 16) 霊具膳。法要、お盆、お彼岸など精進料理をお供えします。おりく、れいぐなど呼び方は様々。
- 17) 経机。お経本を載せる台です。
- 18) りん。チ〜ンです。木魚がある場合、りんは左側が望ましい。
- 19) りん台。りんを置く台です。
- 20) りん布団。りんの下に据える金欄の布団。
- 21) りん棒。りんを叩く棒。
- 22) 木魚。読経の際、調子をとるために叩きます。
- 23) 木魚布団。金欄の布団。
- 24) 木魚撥。木魚を叩く棒。
- 25) 線香差。線香を入れておきます。
- 26) 香炉。お線香を焚きます。一般には1本。
- 27) マッチ消。マッチの擦りカス入れ。
- 28) 香合。御香(焼香)を入れておきます。



[前のページに戻る](#) 

---

運営者：大分県 豊後高田市 新町5区 (有)得丸仏壇店  
TEL 0978-24-1307 FAX 0978-24-1469 shop@web-toku.com

---

# ウェブ仏具

天台宗、お仏壇の荘厳と仏具。その使い方を解説。



[Home](#)

## ■ 宗教の知識

[仏教の歴史](#)  
[宗旨・宗派](#)

## ■ 仏壇あれこれ

[仏壇の知識](#)  
[お飾り\(荘厳\)](#)

## ■ 仏事の知識


[法要・法事](#)  
[リンク集](#)

## 天台宗、お仏壇の荘厳と仏具

[前のページに戻る](#)

- 1) 阿弥陀如来。ご本尊です。釈迦如来、観世音菩薩、薬師如来の場合も。菩提寺さまの指示を仰いで下さい。
- 2) 脇掛け。向かって右に天台智者大師、左に伝教大師(最澄)の掛軸。
- 3) 幢幡。ご本尊前を飾る道具。瓔珞で代用することも。
- 4) 灯籠。形は様々で電球入りが一般的。
- 5) 仏飯器。ご飯を盛る器。
- 6) 仏飯器台。仏飯器の台
- 7) 茶湯器。お茶または水を供えます。
- 8) 五具足。ローソク立2、花立2、香炉1のセット。三具足(ローソク立1、花立1、香炉1)の組合せでも構わない。
- 9) 常花。金メッキあるいは彩色の蓮花。通常は生花を使用。
- 10) 前卓。五具足の台
- 11) 高杯。高月とも書きます。お菓子、くだものなどのお供え。
- 12) 過去帳台。過去帳を置く台
- 13) 過去帳。ご先祖さまの戒名、俗名などを記入しておきます。
- 14) 霊具膳。法要、お盆、お彼岸など精進料理をお供えします。おりく、れいぐなど呼び方は様々。
- 15) 経机。お経本を載せる台です。
- 16) りん。チ〜ンです。木魚がある場合、りんは左側が望ましい。
- 17) りん台。りんを置く台です。
- 18) りん布団。りんの下に据える金襴の布団。
- 19) りん棒。りんを叩く棒。
- 20) 木魚。読経の際、調子をとるために叩きます。
- 21) 木魚布団。金襴の布団。
- 22) 木魚撥。木魚を叩く棒。
- 23) 香炉。お線香を焚きます。一般には三本ですが、数にこだわる必要はありません。
- 24) 線香差。線香を入れておきます。
- 25) マッチ消。マッチの擦りカス入れ。
- 26) 香合。御香(焼香)を入れておきます。



[前のページに戻る](#) 

---

運営者：大分県 豊後高田市 新町5区 (有)得丸仏壇店  
TEL 0978-24-1307 FAX 0978-24-1469 shop@web-toku.com

---

# ウェブ仏具

日蓮宗、お仏壇の荘厳と仏具。その使い方を解説。



[Home](#)

## ■ 宗教の知識

[仏教の歴史](#)  
[宗旨・宗派](#)

## ■ 仏壇あれこれ

[仏壇の知識](#)  
[お飾り\(荘厳\)](#)

## ■ 仏事の知識


[法要・法事](#)  
[リンク集](#)

## 日蓮宗、お仏壇の荘厳と仏具

[前のページに戻る](#)

- 1) 三宝尊。中央に南無妙法蓮華経のお題目、右に多宝如来、左に釈迦如来を配している。
- 2) 鬼子母神像。一般には掛軸。
- 3) 大黒天像。一般には掛軸。
- 4) 日蓮上人像。
- 5) 曼荼羅掛図。
- 6) 幢幡。ご本尊前を飾る道具。
- 7) 灯籠。形は様々で電球入りが一般的。
- 8) 仏飯器。ご飯を盛る器。
- 9) 仏器膳。仏飯器、茶湯器を置く台
- 10) 茶湯器。お茶または水を供えます。
- 11) 五具足。ローソク立2、花立2、香炉1のセット。三具足(ローソク立1、花立1、香炉1)の組合せでも構わない。
- 12) 常花。金メッキあるいは彩色の蓮花。または、ザク口の常花。
- 13) 前卓。五具足の台。角打敷で隠れています。
- 14) 角打敷。金欄製。
- 15) 過去帳台。過去帳を置く台
- 16) 過去帳。ご先祖さまの戒名、俗名などを記入しておきます。橘紋付。
- 17) 高杯。高月とも書きます。お菓子、くだものなどのお供え。
- 18) 霊具膳。法要、お盆、お彼岸など精進料理をお供えします。おりく、れいぐなど呼び方は様々。
- 19) 経机。お経本を載せる台です。
- 20) りん。チ〜ンです。木鉦がある場合、りんは左側が望ましい。
- 21) りん台。りんを置く台です。
- 22) りん布団。りんの下に据える金欄の布団。
- 23) りん棒。りんを叩く棒。
- 24) 木鉦。読経の際、調子をとるために叩きます。
- 25) 木鉦撥。木鉦を叩く棒
- 26) 花台。花立を載せる台です。
- 27) 花立。生花を飾ります。
- 28) 線香差。線香を入れておきます。
- 29) 香炉。線香は1本か3本立てます。3本の場合は、手前に1本、奥に2本並べた三角形に立てる。
- 30) マッチ消。マッチの擦りカス入れ。



[前のページに戻る](#) 

運営者：大分県 豊後高田市 新町5区 (有)得丸仏壇店  
TEL 0978-24-1307 FAX 0978-24-1469 shop@web-toku.com

# ウェブ仏具

臨済宗、お仏壇の荘厳と仏具。その使い方を解説。



[Home](#)

## ■ 宗教の知識

[仏教の歴史](#)  
[宗旨・宗派](#)

## ■ 仏壇あれこれ

[仏壇の知識](#)  
[お飾り\(荘厳\)](#)

## ■ 仏事の知識

[法要・法事](#)  
[リンク集](#)

## 臨済宗、お仏壇の荘厳と仏具

[前のページに戻る](#)

- 1) 釈迦如来。ご本尊です。
- 2) 両脇侍。向かって右に文殊菩薩、左に普賢菩薩。一般に文殊菩薩は剣と巻物を持つ。妙心寺派は無相大師(右)と花園法皇(左)。詳しくは菩提寺さまにご相談下さい。
- 3) 仏像台。仏像を載せる台。
- 4) 幢幡。ご本尊前を飾る道具。瓔珞で代用することも。
- 5) 灯籠。形は様々で電球入りが一般的。
- 6) 仏飯器。ご飯を盛る器。
- 7) 仏飯器台。仏飯器の台。
- 8) 茶湯器。お茶または水を供えます。
- 9) 五具足。ローソク立2、花立2、香炉1のセット。三具足(ローソク立1、花立1、香炉1)の組合せでも構わない。
- 10) 常花。金メッキあるいは彩色の蓮花。通常は生花を使用。
- 11) 段盛。団子、お菓子等のお供え。
- 12) 前卓。五具足の台。角打敷で隠れています。
- 13) 角打敷。金欄製。
- 14) 高杯。高月とも書きます。お菓子、くだものなどのお供え。
- 15) 過去帳台。過去帳を置く台
- 16) 過去帳。ご先祖さまの戒名、俗名などを記入しておきます。
- 17) 霊具膳。法要、お盆、お彼岸など精進料理をお供えします。おりく、れいぐなど呼び方は様々。
- 18) 経机。お経本を載せる台です。
- 19) りん。チ〜ンです。木魚がある場合、りんは左側が望ましい。
- 20) りん台。りんを置く台です。
- 21) りん布団。りんの下に据える金欄の布団。
- 22) りん棒。りんを叩く棒。
- 23) りん棒台。りんを置く台。
- 24) 木魚。読経の際、調子をとるために叩きます。
- 25) 木魚布団。金欄の布団。
- 26) 木魚撥。木魚を叩く棒。
- 27) 香炉。お線香を焚きます。一般には1本。
- 28) 線香差。線香を入れておきます。
- 29) マッチ消。マッチの擦りカス入れ。
- 30) 香合。御香(焼香)を入れておきます。



[前のページに戻る](#)



---

運営者：大分県 豊後高田市 新町5区 (有)得丸仏壇店  
TEL 0978-24-1307 FAX 0978-24-1469 shop@web-toku.com

---